

L'Egitto e la Nubia nell'archivio fotografico di Ugo Monneret de Villard presso l'INASA

9 maggio 2025, 10.00-12.00

Facoltà di Lettere e Filosofia
III piano
Aula Raffaello Morghen



Link per seguire da remoto: meet.google.com/piz-hhad-sij

<https://sites.google.com/uniroma1.it/cattedra-egittologia-sapienza>

 [egittologiasapienza](https://www.instagram.com/egittologiasapienza)

Programma

Prima parte - Il progetto di ricerca

Paola Buzi	<i>Introduzione</i>
Dobrochna Zielińska	<i>Two case studies of Ugo Monneret de Villard's work in Egypt and Nubia (I): The settlement and churches of Tamit</i>
Gertrud J.M. van Loon	<i>Two case studies of Ugo Monneret de Villard's work in Egypt and Nubia (II): The Monastery of Anba Hadra near Aswan</i>

Seconda parte - L'archivio fotografico

Marta Addressi	<i>Digitalizzazione dell'archivio fotografico Monneret de Villard: aspetti tecnici e dati statistici</i>
Elisabetta Falduto	<i>Il fondo Monneret de Villard presso l'INASA: una panoramica</i>
Annalaura De Santis	<i>Luoghi, persone, parole e memoria: il potenziale informativo dell'archivio fotografico di Ugo Monneret de Villard</i>

Presentazioni di fotografie selezionate

Dorothea Latini	<i>La pratica votiva della mummificazione animale: il caso dei coccodrilli</i>
Arianna Ruotolo	<i>Sulle orme di Monneret: tracce e graffiti a Dibger</i>
Raimondo della Volpe	<i>Ugo Monneret de Villard intellettuale di regime</i>
Valentina Novato	<i>La rifunzionalizzazione degli spazi sacri in età tardoantica: il tempio di Wadi es-Sebua</i>
Alessandro Necci	<i>Monneret de Villard e il Monastero di San Simeone ad Aswan</i>