



DIPARTIMENTO DI LETTERE
E CULTURE MODERNE

SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA



AISO
Asociación Internacional "Siglo de Oro"

Españoles en Roma y Roma en sus obras

giovedì 27 marzo 2025, ore 12-19.00

Sapienza Università di Roma, sede di Marco Polo, aula T02

Circonvallazione Tiburtina 4, Roma

ore 12.00 Saluti istituzionali

Arianna PUNZI (Presidente della Facoltà di Lettere e Filosofia)

Marco MANCINI (Direttore del Dipartimento di Lettere e Culture Moderne)

Ignacio PEYRÓ (Direttore dell'Istituto Cervantes – Roma)

Debora VACCARI e Patrizia BOTTA (Organizzazione)

ore 12.30 Storia (presiede María Luisa Cerrón)

Manuel VAQUERO (Univ. Perugia), "Los españoles en Roma entre el siglo XV y principios del XVI"

Isabella IANNUZZI (Univ. G. Marconi), "La presencia ibérica en Roma en la segunda mitad del siglo XVI: la familia Torres"

Francesco ZIMEI (Univ. Trento), "La moda musicale spagnola nella Roma dei fratelli Peretti"

-- dibattito

ore 13.40 Pausa pranzo

ore 14.30 Secoli XV-XVI (presiede Isabella Tomassetti)

Massimo MARINI (Sapienza), "De *Andanzas* y *Mirabilia*: itinerarios romanos para viajeros españoles entre los ss. XV y XVI"

María Luisa CERRÓN (Sapienza), "Alfonso de Valdés y la justificación del Saco de Roma"

Patrizia BOTTA (Sapienza), "Roma en las páginas de Delicado y de Cervantes"

Aviva GARRIBBA (LUMSA Roma), "Roma en el *Viaje de Turquía*, el Romancero y el Refranero"

-- dibattito

ore 16.00 Pausa caffè

ore 16.30 Secoli XVI-XVII-XVIII (presiede Patrizia Botta)

Debora VACCARI (Sapienza), "Roma en el teatro entre el s. XVI y el XVII"

Daria CASTALDO (Sapienza), "Roma y sus ruinas en la poesía barroca española"

Paolo CHERCHI (Univ. Chicago) (on line), "Moratín e le sue ripetute visite di Roma"

-- dibattito

ore 17.40 Secolo XX (presiede Elisabetta Sarmati)

Luigi GIULIANI (Univ. Perugia), "«*Tanta grandeza y tanto andrajón*»: Alberti en la Roma de los años '60"

Isabella TOMASSETTI (Sapienza), "María Zambrano en Roma"

Stefano TEDESCHI (Sapienza), "Escritores viajeros mexicanos a Roma en el siglo XX. Una mirada inusual sobre la Ciudad Eterna"

-- dibattito

ore 18.50 Chiusura