



Jakob Philipp Hackert, veduta oraziana, 1780

Possibilità di partecipazione da remoto al link:
<http://meet.google.com/wpg-hwzc-evt>

Informazioni: martina.farese@uniroma1.it

Organizzazione: l'evento si colloca all'interno del Progetto Sapienza PNRR "Il paesaggio sacrale lungo l'Aniene e la via Tiburtina Valeria" (CHANGES, Spoke 1 – Historical landscapes, traditions and cultural identities), con il patrocinio del Comune di Licenza e della AICC Delegazione di Roma Sapienza.



Nelle fotografie: Villa di Orazio a Licenza



Horace Everywhere Orazio a Licenza

Giornata di studi
 in occasione della pubblicazione di
 E. Pianezzola, G. Baldo, A. Duso, L. Nosarti,
Orazio, Odi, volume I, libri I-II,
 Fondazione Lorenzo Valla, Milano 2024

19 marzo 2025 ore 15:00
 Museo Oraziano, Palazzo Orsini, Piazza del Palazzo,
 Licenza

PROGRAMMA

Saluto inaugurale del Sindaco di Licenza,
Dott.ssa Ilaria Passacantilli,
e del Vicesindaco e Assessore alla Cultura,
Dott.ssa Enrica Costantini

Introducono e moderano
Luigi Galasso e Lucia Pasetti.

Interventi di:
Stephen Harrison (Oxford):
“Il lettore antico delle *Odi* di Orazio”

Francesco Citti (Bologna):
“Riletture dell’ode al *Fons Bandusiae*”

Gianluigi Baldo, Antonella Duso (Padova):
“L’Orazio della Fondazione Valla:
Notizie dal cantiere”

Partecipano alla discussione
Paolo Carafa, Andrea Cucchiarelli,
Martina Farese, Zaccaria Mari,
Giorgio Piras, Francesco Ursini.