



SAPIENZA
UNIVERSITÀ DI ROMA

DIPARTIMENTO DI ECCELLENZA
SARAS STORIA ANTROPOLOGIA
RELIGIONI ARTE
SPETTACOLO



DIVINE SIGNS: SOME LATE ANTIQUE ONTOLOGIES IN COMPARISON

RENAUD GAGNÉ
UNIVERSITY OF CAMBRIDGE

INTRODUCE
PAOLA BUZI

MODERANO
DANIEL BARBU &
MARIANNA FERRARA

11
DIC

ORE
16-18

AULA PROCACCI
DIPARTIMENTO SARAS (PIANO 3)
LETTERE E FILOSOFIA
SAPIENZA UNIVERSITÀ DI ROMA