

UNIVERSITA' di ROMA "SAPIENZA"
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

Piano di studio A.A. 201_/201_

PER gli STUDENTI IMMATRICOLATI nell'A.A. 2009/2010 (ex DM 270)

Lo/a studente/ssa nato/a a prov.
il tel. e-mail
matr. n. iscritto/a al anno
Corso di Laurea in **Musicologia - curriculum musicologico**

I anno

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
	1 esame di 6 cfu tra:				
Caratterizzanti	1025111 DRAMMATURGIA MUSICALE	L-ART/07			12
	1025421 TEORIE E ANALISI DELLA MUSICA	L-ART/07			
	1025178 FILOLOGIA MUSICALE	L-ART/07			
	1025333 MUSICHE CONTEMPORANEE	L-ART/07			
	1025334 MUSICHE PRIMA DEL 1600	L-ART/07			
	1025376 STORIA DELLA MUSICA PER FILM	L-ART/07			
	1 esame da 6 cfu fra:				
	1023850 L'ETNOMUSICOLOGIA IN ITALIA	L-ART/08			
	1025407 STUDI DI POPULAR MUSIC	L-ART/08			
	1025335 MUSICOLOGIA DEI PAESI DELL'ASIA	L-ART/08			
	1025336 MUSICOLOGIA DELL'AFRICA	L-ART/08			
	1 esame di 6 cfu tra:				
Affini	1025439 ANTROPOLOGIA DEL SUONO	M-DEA/01			12
	1023360 ARCHIVISTICA GENERALE	M-STO/08			
	1025317 LINGUISTICA PER MUSICOLOGIA	L-LIN/01			
	2 esami di 6 cfu fra:				12
	1025504 FILOLOGIA DEL TESTO	L-FIL-LET/13			
	1026335 PROBLEMI TESTUALI DI FILOLOGIA GERMANICA	L-FIL-LET/15			
	1022651 ESTETICA	M-FIL/04			
	1023688 FILOSOFIA DEI LINGUAGGI	M-FIL/05			
	1025354 PROBLEMI DI STORIA MEDIEVALE	M-STO/01			
	1023821 CRISTIANESIMO DELLE ORIGINI	M-STO/07			
	1023816 ARTE E SCRITTURA	L-ART/03			
	1025417 TEORIA E INTERPRETAZIONE DEL FILM	L-ART/06			
	1025139 ARTE CONTEMPORANEA TEORIA E PRATICA	L-ART/03			
	1025358 REALIZZAZIONE AUDIOVISIVA	L-ART/06			
	1026056 LETTERATURA TEDESCA DI SPECIALIZZAZIONE I	L-LIN/13			
	1026048 LETTERATURA INGLESE DI SPECIALIZZAZIONE I	L-LIN/10			
	1024002 LETTERATURA ITALIANA CONTEMPORANEA	L-FIL-LET/11			
	1023192 LINGUA E LETTERATURA LATINA I	L-FIL-LET/04			
	1025030 STORIA MODERNA IV C	M-STO/02			
	1026248 STORIA MEDIEVALE IVA	M-STO/01			
	1024829 STORIA CONTEMPORANEA IV A	M-STO/04			
	1026679 PALEOGRAFIA-CORSO MAGISTRALE	M-STO/09			
	1 esame di 12 cfu:				6
Caratterizzanti	1025182 FONDAMENTI DELLA RICERCA MUSICOLOGICA	L-ART/07			
	1 esame di 6 cfu tra:				
Base	1025368 STORIA MODERNA III	M-STO/02			12
	1025370 STORIA CONTEMPORANEA III	M-STO/04			
	1 esame di 6 cfu:				
	1025236 LETTERATURA ITALIANA E MUSICA	L-FIL-LET/10			
	1 esame di 6 cfu tra:				
	1025249 LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA	L-FIL-LET/08			

	1023230 QUESTIONI DI STORIA DELLA LINGUA ITALIANA	L-FIL-LET/12			
	1025218 ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA	L-FIL-LET/12			
	1024094 DIALETTOLOGIA ITALIANA	L-FIL-LET/12			
	1025353 PROBLEMI DI FILOLOGIA ROMANZA	L-FIL-LET/09			
Riepilogo CFU			60		60
Il anno					
Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
Caratterizzanti	1 esame da 6 cfu fra:				6
	1025111 DRAMMATURGIA MUSICALE	L-ART/07			
	1025421 TEORIE E ANALISI DELLA MUSICA	L-ART/07			
	1025178 FILOLOGIA MUSICALE	L-ART/07			
	1025333 MUSICHE CONTEMPORANEE	L-ART/07			
	1025334 MUSICHE PRIMA DEL 1600	L-ART/07			
	1025376 STORIA DELLA MUSICA PER FILM	L-ART/07			
	1 esame da 6 cfu:				6
Caratterizzanti	1025408 TEATRO E SPETTACOLO IN EUROPA	L-ART/05			
A scelta dello studente					
Altre attività formative	AAF1152 ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL				2
	AAF1161 - ULTERIORI CONOSCENZE LINGUISTICHE				
	1006 PROVA FINALE				3
Riepilogo CFU			60	Firma del Responsabile Piano di Studi	
Firma dello studente		Timbro			
Roma,					