UNIVERSITA' di I	ROMA "SAPIENZA"				
FACOLTA' DI LET	TERE E FILOSOFIA				
Piano di studio A	A.A. 201_/201_				
PER gli STUDENT	I IMMATRICOLATI nell'A.A. 2010/2011 (ex DM 270)				
Lo/a studente/ss	a nato/a a				
l -	prov		il		
	tel				
	matr. nisc	ritto/a al	aı	nno	
Corso di Laurea i	n Studi storico-artistici - Curriculum: UNICO				
I ANNO					
Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da	CFU	Totale
•			maturare	maturati	
Base	1023917 - FONDAMENTI DI GEOGRAFIA	M-GGR/01			6
Caratterizzanti	1023469- STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE TRA ORIENTE E	L-ART/01			12
	OCCIDENTE 1023880 - STORIA DELL'ARTE MODERNA DAL	L-ART/02			12
	QUATTROCENTO AL SETTECENTO	7, 0.2			
	1023416 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI	IUS/09			6
Base	1023191 - LINEAMENTI DI STORIA MEDIEVALE	M-STO/01			6
Caratterizzanti	1023815 - ARCHITETTURA PALEOCRISTIANA A ROMA	L-ANT/08			6
Base	1026644 - LETTERATURA ITALIANA - ISTITUZIONI				
	ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA I	L-FIL-LET/10			6
	ISTITUZIONI DI LETTERATURA ITALIANA II	L-FIL-LET/10			6
Riepilogo CFU					60
II ANNO		1			1
Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da	CFU	Totale
Caratterizzanti	1023840 - IL RINASCIMENTO A ROMA DA PERUGINO A	L-ART/02	maturare	maturati	6
	MICHELANGELO	,			
	1023878 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA DAL XIX	L-ART/03			12
	AL XXI SECOLO 6 CFU A SCELTA IN STORIA MODERNA E				
	CONTEMPORANEA:				
Base	1023885 - STORIA MODERNA I	M-STO/02			6
	1018099 - STORIA CONTEMPORANEA	M-STO/04			
Caratterizzanti	1024089 - ARCHEOLOGIA E STORIA DELL'ARTE CLASSICA	L-ANT/07			12
	1022874 STORIA CRITICA DELL'ARTE	L ART/O4			6
Affini	1023874 - STORIA CRITICA DELL'ARTE	L-ART/04			6
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:			 	
Affini		L-ART/04			6
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:				
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	L-ANT/04 L-ANT/10			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA	L-ANT/04 L-ANT/10			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I 1023829 - FONDAMENTI DI STORIA DELLE RELIGIONI	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07 M-STO/06			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I 1023829 - FONDAMENTI DI STORIA DELLE RELIGIONI 1023813 - ANTROPOLOGIA RELIGIOSA	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07 M-STO/06 M-DEA/01			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I 1023829 - FONDAMENTI DI STORIA DELLE RELIGIONI 1023813 - ANTROPOLOGIA RELIGIOSA 1023830 - FOTOGRAFIA DI MODA	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07 M-STO/06 M-DEA/01 L-ART/06			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I 1023829 - FONDAMENTI DI STORIA DELLE RELIGIONI 1023813 - ANTROPOLOGIA RELIGIOSA 1023830 - FOTOGRAFIA DI MODA 1023410 - INTRODUZIONE ALL'ETNOMUSICOLOGIA	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07 M-STO/06 M-DEA/01 L-ART/06 L-ART/08			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I 1023829 - FONDAMENTI DI STORIA DELLE RELIGIONI 1023813 - ANTROPOLOGIA RELIGIOSA 1023830 - FOTOGRAFIA DI MODA 1023410 - INTRODUZIONE ALL'ETNOMUSICOLOGIA 1025425 - TOPOGRAFIA ANTICA E CARTOGRAFIA	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07 M-STO/06 M-DEA/01 L-ART/06 L-ART/08 L-ANT/09			
Affini	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA: 1023408 - INTRODUZIONE ALLA NUMISMATICA ANTICA 1023426 - METODOLOGIA DELLA RICERCA ARCHEOLOGICA 1024056 - STORIA DEL CRISTIANESIMO I 1023829 - FONDAMENTI DI STORIA DELLE RELIGIONI 1023813 - ANTROPOLOGIA RELIGIOSA 1023830 - FOTOGRAFIA DI MODA 1023410 - INTRODUZIONE ALL'ETNOMUSICOLOGIA 1025425 - TOPOGRAFIA ANTICA E CARTOGRAFIA	L-ANT/04 L-ANT/10 M-STO/07 M-STO/06 M-DEA/01 L-ART/06 L-ART/08 L-ANT/09 M-FIL/04			

Per la conoscenza di	1186 - PER LA CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA					
almeno una lingua	STRANIERA					
straniera						
Base	1023162 - INTRODUZIONE ALLA LETTERATURA CRISTIANA ANTICA	L-FIL-LET/06			6	
	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:		•	•		
	1023888 - TEMI E TESTI DI LETTERATURA CRISTIANA	L-FIL-LET/06			6	
	ANTICA					
	1023920 - LINGUA E LETTERATURA GRECA I	L-FIL-LET/02				
Riepilogo CFU					64	
III ANNO		<u> </u>	T .	 		
Гіро	Insegnamento	SSD	CFU da	CFU	Totale	
	UN ESAME DA 12 CFU A SCELTA TRA:		maturare	maturati		
Affini	1023842 - INTRODUZIONE ALLE RELIGIONI DEL MONDO	M-STO/06		1	12	
	CLASSICO	111 31 37 30				
	1023887 - STORIA RELIGIONI CULTURE I-II	M-STO/06				
	1023342 - ANTROPOLOGIA	M-DEA/01			7	
	1025409 - TEATRO E SPETTACOLO MODERNO E	L-ART/05				
	CONTEMPORANEO				_	
	1025610 - LINEAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA	L-ART/07			_	
	1024848 - STORIA DEL CRISTIANESIMO	M-STO/07				
Caratterizzanti	UN ESAME DA 6 CFU A SCELTA TRA:					
	1023844 - LA CRITICA D'ARTE DOPO FREUD	L-ART/04			6	
	1023859 - OLTRE LA PITTURA	L-ART/03				
	1023860 - PITTURA DEL 600	L-ART/02				
	1023870 - ROMA,L'ITALIA E L'EUROPA NEL MEDIOEVO	L-ART/01				
	1024090 - DALL'IPERTESTO AL WEB 2.0	M-STO/08			6	
	Un esame da 6 CFU a sceltra tra:					
	1023844 - LA CRITICA D'ARTE DOPO FREUD	L-ART/04			6	
	1023859 - OLTRE LA PITTURA	L-ART/03			7	
	1023260 - PITTURA DEL SEICENTO	L-ART/02				
	1023870 - ROMA,L'ITALIA E L'EUROPA NEL MEDIOEVO	L-ART/01				
	1024091 - ARTE MODERNA NELL'ITALIA CENTRALE	L-ART/02			_	
	1025210 - IL NOVECENTO: SCAMBI FRA LE ARTI	L.ART/03			-	
	1025356 - QUESTIONI DI CRITICA ARTISTICA E DI	L-ART/04			-	
	MUSEOLOGIA	L-AN1/04				
	1025412 - TEMI DI ARTE BIZANTINA	L-ART/01				
	1025142 - CIMABUE E GIOTTO	L-ART/01				
	1019938 - ARTE E FOTOGRAFIA NEL NOVECENTO	L-ART/03			1	
	1024092 - TEMI E CORRENTI DELL'ARTE MODERNA	L-ART/02				
A scelta dello studente	6+6 CFU A scelta dello studente	<u> </u>	1	1	6+6	
Abilità informatiche e	1138 - ABILITA' INFORMATICHE				4	
telematiche	The state of the s				Ι΄.	
Altre conoscenze utili	1148 - ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL				2	
per l'inserimento nel	MONDO DEL LAVORO					
mondo del lavoro	1040 TIDOCINIO				12	
Tirocini formativi e di orientamento	1040 - TIROCINIO				2	
Per la prova finale	1004 - PROVA FINALE				6	
Riepilogo CFU	1	Ī	ı	1	56	
Firma dello studente Firma del Responsabile Pian				ile Piano di		
i ii iiia aciio stuuciitt	يت.	i ii ii a uei N	caponado	iic i iaiio ui	Juui	
Poma ()			Timbro			
Roma, lì	Timbro					