

**UNIVERSITA' di ROMA "SAPIENZA"**  
**FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA**  
**Piano di studio A.A. 201\_/201\_**  
**PER gli STUDENTI IMMATRICOLATI nell'A.A. 2010/2011 (ex DM 270)**

Lo/a studente/ssa ..... nato/a a ..... prov.  
 .....il ..... tel. .... e-mail .....  
 matr. n. .... iscritto/a al ..... anno

**Corso di Laurea Magistrale in Storia dell'arte - Curriculum: STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA**

<b>I ANNO</b>					
<b>Tipo</b>	<b>Insegnamento</b>	<b>SSD</b>	<b>CFU da maturare</b>	<b>CFU maturati</b>	<b>Totale</b>
<b>Caratterizzanti</b>	1024913 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I	L-ART/03			12
	1024684 - MUSEOLOGIA I A	L-ART/04			6
	1032122 - STORIA DELL'ARCHITETTURA CONTEMPORANEA	ICAR/18			6
	1022651 - ESTETICA	M-FIL/04			6
	1024784 - SEMIOLOGIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I A	L-ART/04			6
	1027255 - STORIA DELLA CRITICA D'ARTE I	L-ART/04			12
	1024506 - LEGISLAZIONE DEI BENI CULTURALI I A	IUS/10			6
	1024576 - LETTERATURA ITALIANA MODERNA E CONTEMPORANEA II A	L-FIL-LET/11			6
<b>Riepilogo CFU</b>					<b>60</b>

<b>II ANNO</b>					
<b>UN ESAME DA 6 CFU in STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA TRA:</b>					
<b>Caratterizzanti</b>	1024922 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA III A	L-ART/03			6
	1026094 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA IV A	L-ART/03			
<b>UN ESAME DA 6 CFU TRA:</b>					
<b>Affini</b>	1024896 - STORIA DELLA MUSICA CONTEMPORANEA I A	L-ART/07			6
	1025081 - TEORIA E TECNICA DEL LINGUAGGIO CINEMATOGRAFICO I A	L-ART/06			
	1024685 MUSEOLOGIA I B	L-ART/04			6
<b>Altre attività formative</b>	1136 - ABILITA' INFORMATICHE				2
	1042 - TIROCINIO				4
<b>A scelta dello studente</b>	12 CFU A scelta dello studente .....				12
	1022 - PROVA FINALE				24
<b>Riepilogo CFU</b>					<b>60</b>

<b>Firma dello studente</b> .....	<b>Firma del Responsabile Piano di Studi</b> .....
Roma, li.....	<b>Timbro</b>