

UNIVERSITA' di ROMA "SAPIENZA"
FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA
Piano di studio A.A. 201_/201_
PER gli STUDENTI IMMATRICOLATI nell'A.A. 2010/2011 (ex DM 270)

Lo/a studente/ssa nato/a a prov. il
tel. e-mail matr. n. iscritto/a al anno Corso
di Laurea Magistrale in Scienze del Testo -Curriculum: Filologia e Letterature Romanze

I anno

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
Caratterizzanti	2 esami da 6 CFU a scelta tra i seguenti insegnamenti				
	1025672 -LETTERATURA SPAGNOLA I	L-LIN/05			6 + 6
	1025687 -LETTERATURA PORTOGHESE E BRASILIANA	L-LIN/08			
	1025653 -LETTERATURA FRANCESE I	L-LIN/03			
	1 esame da 6 CFU in Filologia italiana L-FIL-LET/13				
	1024402 -FILOLOGIA ITALIANA I A	L-FIL-LET/13			6
	1024408 -FILOLOGIA ITALIANA III A	L-FIL-LET/13			
	1027542 – LETTERATURA LATINA MEDIEVALE E UMANISTICA I A	L-FIL-LET/08			6
	1 esame da 12 CFU in Letteratura italiana L-FIL-LET/10				
	1024597 -LETTERATURA ITALIANA V	L-FIL-LET/10			12
	1024555 -LETTERATURA ITALIANA I	L-FIL-LET/10			
	1024567 -LETTERATURA ITALIANA IV	L-FIL-LET/10			
	1027334 – FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA II	L-FIL-LET/09			12
	1027335 - FILOLOGIA E LINGUISTICA ROMANZA III	L-FIL-LET/09			12
Riepilogo CFU					60

II anno

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
caratterizzanti	1024893 -STORIA DELLA LINGUA ITALIANA I A	L-FIL-LET/12			6
affini	2 esami da 6 CFU a scelta tra i seguenti insegnamenti				
	1025647 -LINGUA FRANCESE I	L-LIN/04			6 + 6
	1025801 – LINGUE E LETTERATURE ISPANO-AMERICANE	L-LIN/06			
	1025666 -LINGUA SPAGNOLA I	L-LIN/07			
	1025680 -LINGUA PORTOGHESE E BRASILIANA I	L-LIN/09			
	1025696 -LINGUA INGLESE I	L-LIN/12 L-LIN/17			
	1025736 – LINGUA ROMENA I	L-LIN/17			
	1024910 – STORIA DELL'ARTE BIZANTINA I A	L-ART/01			
	1024942 -STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE IV A	L-ART/01			
	1024950 -STORIA DELL'ARTE MODERNA I A	L-ART/02			
	1024954 -STORIA DELL'ARTE MODERNA II A	L-ART/02			
	1027139 -STORIA DELL'ARTE MODERNA III A	L-ART/02			
	1024667 – METODOLOGIE PER LA RICERCA SULLO SPETTACOLO I A	L-ART/05			

	1024692 – METODOLOGIE PER LA RICERCA SULLO SPETTACOLO II A	L-ART/05			
	1024787 – SEMIOTICA DELLO SPETTACOLO DIGITALE I A	L-ART/05			
	1024899 -STORIA DELLA MUSICA I A	L-ART/07			
	1023051 -FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO I A	M-FIL/05			
	1025108 – WEB DESIGN I A	INF/01			
	1024123 – ANTICHITA' ROMANE I A	L-ANT/03			
	1024361 – EPIGRAFIA LATINA I A	L-ANT/03			
	1025044 -STORIA ROMANA II A	L-ANT/03			
	1025009 -STORIA MEDIEVALE I A	M-STO/01			
	1024368 -ETNOMUSICOLOGIA I A	L-ART/08			
	1024387 -FILOGIA CLASSICA I A	L-FIL-LET/05			
	1024492 -INFORMATICA UMANISTICA II A	INF/01			
a scelta dello studente					12
altre attività formative	1137 -ABILITA' INFORMATICHE				3
	1041 -TIROCINIO				3
	1022 -PROVA FINALE				24
Riepilogo CFU					60

Firma dello studente		Firma del Responsabile Piano di Studi
Roma, lì.....	Timbro	