

**UNIVERSITA' di ROMA "SAPIENZA"**  
**FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA**  
Piano di studio A.A. 201\_/201\_  
**PER gli STUDENTI IMMATRICOLATI nell'A.A. 2009/2010 (ex DM 270)**

Lo/a studente/ssa ..... nato/a a ..... prov. ....  
il ..... tel. .... e-mail .....  
matr. n. .... iscritto/a al ..... anno  
**Corso di Laurea in Teorie e Pratiche dell'Antropologia - Curriculum: Unico**

**I anno**

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
caratterizzanti	ISTITUZIONI DI ETNOLOGIA 1023843	M-DEA/01			12
base	STORIA DELL'ANTROPOLOGIA 1023877	M-DEA/01			12
	GEOGRAFIA URBANA 1023833	M-GGR/01			6
caratterizzante	STORIA MODERNA I 1022726	M-STO/02			12
affini	PRINCIPI DI SOCIOLOGIA GENERALE 1023862	SPS/07			12
base	STORIA CONTEMPORANEA 1018099	M-STO/04			6
<b>Riepilogo CFU</b>					<b>60</b>

**II anno**

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
base	STORIA MEDIEVALE 1023884	M-STO/01			6
<b>Un esame da 6 CFU A SCELTA TRA:</b>					
caratterizzanti	DISCIPLINE DEA I 1023964	M-DEA/01			6
	ANTROPOLOGIA CULTURALE 1015318	M-DEA/01			
	ANTROPOLOGIA RELIGIOSA 1023813	M-DEA/01			
<b>Un esame da 6 CFU A SCELTA TRA:</b>					
caratterizzanti	STORIA DELLA FILOSOFIA 99710	M-FIL/06			6
	FILOSOFIE E PROBLEMI DELL'INTERSOGGETTIVITA' I 1023137	M-FIL/06			
	STORIA DELLA FILOSOFIA I.II A 1027327	M-FIL/06			
	STORIA DELLA FILOSOFIA DALL'ILLUMINISMO AL POSITIVISMO I A 1027788	M-FIL/06			
<b>Un esame da 6 CFU A SCELTA TRA:</b>					
caratterizzanti	FONDAMENTI DI STORIA DELLE RELIGIONI 1023829	M-STO/06			6
	SIMBOLOGIA DEL VESTIRE 1020829	M-STO/06			
	STORIA, RELIGIONI, CULTURE I 1022725	M-STO/06			
base	INTRODUZIONE ALL'ETNOMUSICOLOGIA 1023410	L-ART/08			6
	LETTERATURA ITALIANA 1023685	L-FIL-LET/10			12
caratterizzante	DISCIPLINE DEA II 1023965	M-DEA/01			6
<b>Riepilogo CFU</b>					<b>48</b>

**III anno**

Tipo	Insegnamento	SSD	CFU da	CFU	Totale
caratterizzanti	DISCIPLINE DEA III 1023966	M-DEA/01			6
	DISCIPLINE DEA IV 1023967	M-DEA/01			6
	STORIA DEL CRISTIANESIMO I 1024056	M-STO/07			6
<b>Un esame da 6 CFU A SCELTA tra:</b>					
base	STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA 1005268	L-ART/03			6
	TEORIA DELLA DANZA 1018517	L-ART/05			
	STORIA DELLA SCENOGRRAFIA 1025377	L-ART/05			
	TEORIA E STORIA DELLA RECITAZIONE CINEMATOGRAFICA 1025418	L-ART/06			
	TEORIA E TECNICA DELLA SCENEGGIATURA 1025420	L-ART/06			

	TEORIA E INTERPRETAZIONE DEL FILM 1025417	L-ART/06			
	INTRODUZIONE AL CINEMA I 1025858	L-ART/06			
	<b>Un esame da 6 CFU A SCELTA tra:</b>				
	LINEAMENTI DI STORIA DELLA MUSICA 1023190	L-ART/07			6
	ISTITUZIONI DI LINGUISTICA ITALIANA 1025218	L-FIL-LET/12			
	<b>Un esame da 6 CFU A SCELTA tra:</b>				
affini	ECONOMIA POLITICA 1009307	SECS-P/01			6
	PSICOLOGIA GENERALE 1023709	M-PSI/01			
	ANTROPOLOGIA FISICA 1023812	BIO/08			
	RELIGIONI E CIVILTA' DELLE AMERICHE 1023869	SPS/05			
	STORIA E ISTITUZIONI DELL'AFRICA 1023729	SPS/13			
	INDUISMO E BUDDHISMO 1023841	L-OR/17			
	DIRITTO AMMINISTRATIVO 98096	IUS/10			
	STORIA DEL GIAPPONE MODERNO 1025943	L-OR/23			
	INTRODUZIONE ALLA CRITICA LETTERARIA 1023160	L-FIL-LET/14			
	LINGUISTICA DI BASE PER LETTERE 1023193	L-LIN/01			
	LINEAMENTI DI STORIA DEI PAESI ISLAMICI 1025260	L-OR/10			
	INTRODUZIONE ALLA CIVILTA' DELL' IRAN 1023402	L-OR/14			
	STORIA E RELIGIONI DELL'IRAN E DELL'ASIA CENTRALE 1024079	L-OR/14			
	A scelta dello studente				12
	TIROCINIO AAF1044				6
	PER LA CONOSCENZA DI ALMENO UNA LINGUA STRANIERA AAF1188				6
	ABILITA' INFORMATICHE AAF1138				3
	PROVA FINALE AAF1007				9
<b>Riepilogo CFU</b>					<b>72</b>
<b>Firma dello studente</b> .....				<b>Firma del Responsabile Piano di Studi</b> .....	
<b>Roma, li.....</b>		<b>Timbro</b>			