

L-ART/01	C	1024930 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I A			6
L-ART/03	C	1024914 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I A			6
	E	AAF1102 - LINGUA INGLESE			4
Riepilogo CFU					58

III ANNO

SSD	TIPO	Codice/Insegnamento	CFU da maturare	CFU maturati	Totale
L-FIL-LET/14	B	1023161 - INTRODUZIONE ALLA LETTERATURA COMPARATA			6
GRUPPO OPZIONALE - Letterature moderne – 6 CFU 1 esame					
L-LIN/10	C	1025702 - LETTERATURA INGLESE I			6
L-LIN/03	C	1025653 - LETTERATURA FRANCESE I			6
L-LIN/05	C	1025672 - LETTERATURA SPAGNOLA I			6
L-LIN/13	C	1023542 - LETTERATURA TEDESCA I			6
L-LIN/21	C	1025775 - LETTERATURA RUSSA I			6
GRUPPO OPZIONALE - Metodi e strumenti – 6 CFU 1 esame					
L-ART/08	C	1023410 – INTRODUZIONE ALL'ETNOMUSICOLOGIA			6
M-FIL/04	C	1022651 - ESTETICA			6
INF/01	C	1022502 - INFORMATICA DI BASE			6
M-DEA/01	C	1024127 - ANTROPOLOGIA CULTURALE I A			6
GRUPPO OPZIONALE - Arte e spettacolo II – 6 CFU 1 esame					
L-ART/02	C	1024951 - STORIA DELL'ARTE MODERNA I B			6
L-ART/03	C	1024915 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I B			6
L-ART/01	C	1024931 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I B			6
L-ART/05	C	1025163 - DRAMMATURGIA			6
L-ART/06	C	1025002 - STORIA E CRITICA DEL CINEMA I A			6
L-ART/07	C	1025111 - DRAMMATURGIA MUSICALE			6
GRUPPO OPZIONALE - Arte – 6 CFU 1 esame					
L-ART/01	C	1024932 - STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE I C			6
L-ART/02	C	1024952 - STORIA DELL'ARTE MODERNA I C			6
L-ART/03	C	1024916 - STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA I C			6
GRUPPO OPZIONALE - Metodi e strumenti II – 6 CFU 1 esame					
M-FIL/05		1025538 - FILOSOFIA DEL LINGUAGGIO			6
M-STO/08		1022460 - BIBLIOGRAFIA			6
M-GGR/01		1025191 - GEOGRAFIA UMANA			6
L-ART/04		1026010 - MUSEOLOGIA E CRITICA ARTISTICA DEL RESTAURO			6
	D	A scelta dello studente			12
	F	AAF1150 - ALTRE CONOSCENZE UTILI PER L'INSERIMENTO NEL MONDO DEL LAVORO			4
	F	AAF1136 - ABILITA' INFORMATICHE			2
	E	AAF1006 - PROVA FINALE			8
Riepilogo CFU					62

Data ____/____/____

Firma dello Studente _____